

François Boucheix - Франсуа Буше

В 1962 году, **Франсуа Буше** решил что сюрреализм будет сюрреализм снов и счастья.

Творчество **Франсуа Буше**, насыщенное и богатое, оправдывает, год за годом, его разнообразные выставки во всех концах мира, и многочисленные награды и благодарности, которыми обвенчали его талант, признанный во всём мире.

Произведения **Франсуа Буше** являются частью многих коллекции во всём мире, как залог поэтического и феерического сюрреализма.

Франсуа Буше родился 7 января 1940 г. в Моншене, маленькой деревне у подножья Оверньских гор.

Он очень рано начал рисовать. Он потерял отца в 15 лет, и был вынужден получить профессию, далёкую от его художественных стремлений.

Несмотря на утомительный рабочий день, он писал вечером и ночью, а так же в выходные дни.

Он организовал свою первую выставку в Феврале 1960 г. в Тунисе и затем в провинции, именно в Оверне, и на юге Франции. Он появился в Париже в 1964 году во время большой выставки в галерее « Севр » где он познакомился с **Бернардом Белаишем**. С 1962 до 1972 года он регулярно выставляет свои картины в этой галерее, особенно с **Лебаском, Отоном Фриезом, Динимонтом, Крао Сала, П.Буде, Маделен Люка, с Бернардом Белаишем**. Он познакомился с **Дали** и, в тот день, всё изменилось в его жизни.

После знаменитой выставки **Дали** в Бушэ с картинками **Месонье**, он решает стать сюрреалистом.

Он также познакомился в галерее Севр с **Иасминой Дуетан**, подругой Парижской богемы этой эпохи. После этой встречи их дружба длилась 30 лет.

Во время летних каникул, **Сюзана Бертилион** приезжала отдыхать в Ройа, к **Франсуа Буше**. Она была подругой **Фужита**, и очень помогала **Задкину** и жила во время Золотого века Монтпарнас.

С тех пор, **Ф. Буше** начал работать для лучших торговцев искусство, и галерей, и выставлялся во всём мире.

1964-1969 гг.: Галерея де Севр, Париж, бой квартал

1969-1974 гг.: Галерея Ив Жоберт, бульвар Сант Оноре, Париж, 8ой квартал

1974 г.: Галерея Матинион, проспект Матинион, Париж, 8ой квартал

1975 гг.: Галерея Ваил, проспект Матинион, Париж, 8ой квартал

1976 г.: Галерея Лоренс, проспект Матинион, Париж, 8ой квартал

1977 г.: ретроспективный салон Большого казино, Виши

1978-1979 гг.: Галерея Гинье, бульвар Сант Оноре, Париж, 8ой квартал

1989 г.: Галерея Бернхаим, бульвар Сант Оноре, Париж, 8ой квартал

1989-1999 гг.: салон Отеля Жорж 5, проспект Жорж 5.

Он выставлялся также в Бале, в Женеве, в Цюрихе, в Бейруте, в Лондоне, в Берлине, в Токио, в Риме, в Каракесе, в Риате, в Жеда, в Бостоне, в Чикаго, в Брюсселе, в Люксембурге и в Дубае.

В 2002, **Франсуа Буше** ваяет свои первые скульптуры под влиянием скульптора **Сезара**.

С конца 2004, постоянная выставка в галерее Леадуз, 2 проспект Матинион, Париж, 8ой квартал и 101 улица Антиб, 06400, Канн – Франция.

В 1960 году, он организовал свою первую выставку.

В 1964 году, вся Парижская богема открывает для себя художника **Франсуа Буше**.

В Январе 2006 г., он отпраздновал свои 45 лет в искусстве.

Его творчество, насыщенное и богатое, оправдывает, год за годом, его разнообразные выставки во всех концах мира, и многочисленные награды и благодарности, которыми обвенчали его талант, признанный во всём мире.

Его работы являются частью многих коллекции во всём мире, как залог поэтического и феерического сюрреализма.